

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Павлозаводская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 14.08.2019

СОГЛАСОВАНО
Управляющим советом
Протокол № 1
от 14.08.2019

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОО

Приказ № 110 от 14.08.2019



Образовательная программа дошкольного образования

Сибирские Огни 2019

Оглавление

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть Программы.	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.....	14
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть	16
1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	24
2. Содержательный раздел.....	54
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях	54
2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально–коммуникативное развитие». Обязательная часть.	55
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.....	57
2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.	58
2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.	59
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей.....	61
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	116
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	117
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	122
2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	125
3. Организационный раздел	127

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	127
3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	128
3.3. Организация режима пребывания детей в ОУ.....	133
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса. Режим занятий.....	136
3.5. Учебный план ОУ	148
3.6. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.....	149
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	151
3.8. Особенности организации, развивающей предметно–пространственной среды.....	152
4. Дополнительный раздел Программы	157
4.1. Краткая презентация Программы	157

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Павлозаводская средняя общеобразовательная школа» ГДС (далее Программа) – нормативный документ, внутренний стандарт учреждения, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом территории.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Павлозаводская СОШ» (далее-ОУ) расположено в одном здании по адресу: 659029 Алтайский край, Павловский район, п. Сибирские Огни, ул. Гагарина 5.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Приказ № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г.

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Лицензия на образовательную деятельность;

Устав ОУ.

Программа ОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется в 2 группах по основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей 2-3 лет реализуется по программе

художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург, 2010.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»). Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программ, педагогических технологий.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого–педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть Программы.

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Достижение поставленной цели предусматривает **решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка

- период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». (с 2 до 3 лет)

Цель: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

формировать способы зрительного и тактильного обследования;
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

знакомить с книжной графикой на примере творчества Васнецова Ю., Рачева Е.

побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов;

создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приемов изображения (лепки и рисования);

создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества);

воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

формировать эстетические картины мира и основные элементы «Я – концепции-творца»

Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития речи детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

Развитие связной речи:

овладение связной монологической речью, ее качествами: связность, целостность; умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией.

развивать умения использовать нормы и правила речевого этикета;

развивать лексическую, грамматическую, фонетическую стороны речи;

развивать умения строить высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение;

формировать элементарные представления о структуре текста (начало, середина, конец), о способах связи между предложениями и структурными частями высказывания.

Воспитание звуковой культуры речи:

усвоение грамматической и звуковой стороны речи;

способность слышать, распознавать фонологические средства языка;

различать на слух и правильно воспроизводить все звуковые единицы родного языка;

развитие культуры устной речи в ее произносительном аспекте;

формировать способность правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации, отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения;

формирование слуховых и артикуляционно-произносительных умений;

развитие интонации, звуковой выразительности, речевого слуха, чувство тембра, ритма, ощущение силы звука.

Развитие лексической стороны речи:

обогащение, расширение, активизация словарного запаса;

введение в языковое сознание тематических групп слов, синонимических рядов, антонимических пар, многозначных слов;

употреблять слова и словосочетания в соответствии с контекстом, речевой ситуацией, свободно выбирать языковые средства при построении связного высказывания;

качественное совершенствование словаря: уточнение значения слов, семантической точности употребления синонимов, антонимов, многозначных слов, понимания, переносных значений.

Формирование грамматического строя речи:

правильно употреблять падежные формы единственного и множественного числа, названия детенышей, предметов посуды, направления действий;

овладение способами согласования существительного с прилагательными в роде, числе, падеже и глаголами 1,2,3 лица единственного и множественного числа;

развивать способность объяснять смысл и различие слов, включать в предложение приставочные глаголы противоположного значения, образовывать прилагательные с помощью суффиксов;

формирование сложных синтаксических конструкций в высказываниях детей, научить сознательно пользоваться языковыми грамматическими средствами при передаче своих мыслей и при построении высказывания любого типа;

сформировать элементарные представления о структуре предложения, правильном использовании лексики в предложениях разных типов;

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой:

привить любовь к художественному слову, уважение к книге;
развитие образной речи и детского словесного творчества;
формировать способность чувствовать выразительные средства художественной речи,

осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения.

Развитие коммуникативных способностей:

совершенствовать выразительные средства языка в живом речевом общении;
усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей;

сформировать представление о правилах и нормах речевого этикета, использование их в зависимости от ситуации;

формирование умения слушать собеседника, извлекать информацию, которую вложил в свою речь говорящий;

формировать представление о необходимости вежливого обращения со взрослыми, сверстниками;

Развитие эмоциональной стороны речи:

формировать умение строить разные синтаксические конструкции, передавать их эмоциональное содержание, развивать интонационный синтаксис;

формировать умение правильно пользоваться темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации

осознавать эмоциональные переживания параллельно и во взаимосвязи с речевым развитием.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет).

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры

Задачи:

подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

развивать коммуникативные способности;

научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цели и задачи реализации Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Коломийченко Л.В. программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» (с 3 до 7 лет).

Цель – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке— возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - человеке (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
 - истории появления и развития отдельного человека;
 - особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
 - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
 - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;
 - необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
 - способах передачи своих желаний, чувств, настроения;
 - собственных чертах характера, привычках;
 - определенной половой принадлежности взрослых людей;
 - различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, репродуктивная);
 - специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
 - специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
 - внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
 - особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
 - потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;

- семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
- особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
- особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возрастов семье;
- значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
- адекватном своему возрасту и полу поведении в семье;
- правилах взаимоотношений с членами семьи;
- различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик- сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;
- нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, внешней и внутренней красотой;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- способствовать становлению чувства человеческого достоинства. Формирование поведения в зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:
- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- культуры межполового общения;
- выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;

- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

способствовать формированию понятий об истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;

истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;

символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); структуре государства: правительство, армия, народ, территория;

правах человека и навыках безопасного поведения. Развитие чувств и эмоций В зависимости от возраста и уровня развития детей:

воспитывать интерес к истории цивилизации человека;

способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;

воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;

способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;

-воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;

стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);

способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;

проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;

- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;

- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, селе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
 - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
 - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
 - необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
 - отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;

проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур; положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;

практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;

межэтнической культуры; проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»

Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей:

сообщать первоначальные сведения;

формировать элементарные представления;

уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

— способствовать формированию понятий о родном крае как части России;

— истории зарождения и развития своего края, села;

— людях, прославивших свой край в истории его становления;

— улицах, районах своего села;

— достопримечательностях родного села: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;

— символике своего села (герб, гимн);

— тружениках родного села;

— знаменитых людях своего края;

— городах своего края;

— людях разных национальностей, живущих в родном крае, селе;

— природе родного края;

— традициях своего села;

— географическом расположении своего края, села;

— культурных и природных богатств своего края. Развитие чувств и эмоций в зависимости от возраста и уровня развития детей:

воспитывать интерес к истории своего края, села;

способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;

воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;

вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;

побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;

воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

— проявления заботы о благосостоянии своего края;

— практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);

участия в традиционных событиях своего села; проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам; проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям села.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.

Цель: развитие у детей способности ориентироваться в звуковой действительности языка, постепенно постигая ее закономерности, освоение фонетической стороны речи; подготовка руки ребёнка к письму

Задачи:

формировать способность осуществлять звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике;
знакомить со смыслоразличительной функцией звука;
овладеть графической записью слогового деления;
вырабатывать графические умения: проводить прямые и замкнутые линии, обводить прерывистыми линиями, штриховать;
обучать работать в ограниченном пространстве;
прививать элементарные гигиенические правила письма;
развивать и укреплять мелкие мышцы рук.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4 изд., перераб.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. с. 11-16

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (с 2 до 3 лет).

Принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций;
Принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий;
Принцип систематичности и последовательности;
Принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания
Принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса;
Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей-возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
Принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников (с 6 до 7 лет)

- Принцип научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- принцип сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- принцип позитивной социализации ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире; принцип личностно- развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

принцип развивающего вариативного образования. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей;

принцип сотрудничества с семьей;

принцип этнокультурной ситуации развития ребенка.

Каплунова И. М. Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2 до 7 лет)

Принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.

Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показ сказок силами детей). Оказание поддержки родителям в организации художественно- творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

Принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.

Принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель- единое целое. Принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо.

Принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Конкретизированы в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 9-11

Педагогическая технология Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет.

Принцип системности: реализация единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного детства;

Принцип целостности: основу курса составляет ознакомление детей со звуковым строением слова, звуковым анализом;

Принцип последовательности и перспективности: точное слуховое восприятие звука стимулирует правильное произношение, правильная артикуляция способствует усвоению грамоты и письменной речи;

Принцип интеграции: воспитательно-образовательный процесс строится на основе взаимодействия образовательных областей, взаимопроникновения в разные виды деятельности;

Игровой принцип: осознание того, что эффективное, полноценное развитие личности ребенка – дошкольника обеспечивается в процессе ведущего вида деятельности – игрового, в котором наиболее полно реализуются потребности детей в познании, общении, движении.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть

ОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей ОУ является группа. В ОУ все группы общеразвивающей направленности, функционирует 2 группы, контингент воспитанников дети от 2 до 7 лет. Группы расположены в одном здании по адресу:

659029 Алтайский край, Павловский район, п. Сибирские Огни, ул. Гагарина 5, 40 воспитанников – 2 группы (постоянные), посещают ОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Младшая группа (с 2 до 4 лет) – 1

Старшая группа (с 4 до 7 лет) – 1

Во всех группах осуществляется реализация Программы. Приоритетное направление ОУ социально - коммуникативное развитие дошкольников.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). На третьем году жизни дети становятся самостоятельные. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет). В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий

одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

в младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

в младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает

развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет). В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;

владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;

способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявляет ответственность за начатое дело;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.

6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).
2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.
3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.
2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество.

1. различает количество предметов (один - много).

Величина.

1. обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма.

1. различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

освоил окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада).

ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

3. умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).
6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». (с 2 до 3 лет)
(обязательная часть)**

В рисовании:

видит «след», оставленный на бумаге карандашом и фломастером, понимает, что это образ реального предмета;

правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге;

знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы;
освоил правила пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

видит границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске, контуры силуэтного рисунка, раскрашивает в пределах этих границ;

отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

ставит отпечатки тыльной стороной пальцев, большим пальцем, боковой стороной кулачка;

наносит отпечаток ладошки на лист бумаги;

рисует тампоном точки, линии, круги, закрашивает размашистыми мазками изображения простых крупных предметов;

рисует по мокрому листу

проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые), рисует спиральки, круги;

замыкает линии в формы: округлые и прямоугольные.

В лепке:

знаком со свойствами пластических материалов;

освоил пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша);

видит основные формы предметов, выделяет характерные признаки;

сравнивает похожие по форме предметы;

создает простейшие формы: раскатывает цилиндр(колбаску), шар (колобок);

видоизменяет формы (шар сплющивает в диск, цилиндр - пластину);

объединяет две вылепленные формы в один предмет;

пользуется стеклой для украшения вылепленных форм-процарапывание узоров на дисках и пластинах.

сплющивает шарик между ладоней;

Раскатывает брусок на дощечке прямыми движениями рук вперед-назад;

соединяет концы «колбаски» в виде кольца;

объединяет две вылепленные формы в один предмет;

оформляет поделки с помощью дополнительного материала;

10.изображает в лепке несложные предметы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1.Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

2.Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

3.Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек. 4.Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.

5.По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность (обязательная часть) И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» 2-7 лет

Музыкально-ритмические движения

эмоционально отзываются на музыку;

развит музыкальный слух;

ходит, бегает, прыгает;

знаком с элементами плясовых движений;
соотносит движения с музыкой;
развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

слышит начало и окончание звучания музыки;
марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
координирует движения пальцев, кисти руки;
соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

эмоционально отзывается на музыку;
сформированы представления об окружающем мире;
расширен словарный запас.

Подпевание

активно подпевает;
эмоционально отзывается на музыку различного характера;
выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

активен в играх, плясках;
чувствует ритм;
проявляет элементарные плясовые навыки;
координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.

5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки. 3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.

7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.

8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.

9. Выполняет роль дежурного.

10. Участвует в уходе за растениями.

11. Проявляет уважение к людям всех профессий.

12. Знает элементарные правила дорожного движения.

13.Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.

14.Соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 29, 31

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

2.Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

3.Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета. 4.Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5.Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о театре.

2.Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3.Имеет первичные представления о малой родине: называет город, в котором живет, любимые места.

4.Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Имеет представление о растениях и животных.

2.Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.

3.Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4.Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5.Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6.Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7.Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

8.Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9.Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14.Имеет представление о летних изменениях в природе.

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть) Количество.

1.Видит общий признак предметов

2.Имеет представление о понятиях «один», «много».

3.Сравнивает две равные (неравные) группы предметов

4.Понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше?)»

5.Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшей по количеству или убавления 1 предмета из большей группы.

Величина

1.Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров

2.Соизмеряет один предмет с другим по признаку величины (длине, ширине, высоте, величине)

1.Обозначает результаты сравнения словами по длине, ширине, высоте

Форма

1.Имеет представление о круге, квадрате, треугольнике.

Умеет обследовать форму, используя зрение и осязание Ориентировка в пространстве

Ориентируется в расположении частей своего тела

Имеет представление о пространственных отношениях вверху-внизу, впереди-сзади (позади), справа-слева.

Ориентировка во времени

ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть) Воспитание звуковой культуры речи.

1.Правильно произносит гласные звуки.

2.Различает на слух отдельные звуки и словосочетания.

3.Дифференцирует родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах-словах.

4.Дифференцирует твердые и мягкие согласные.

5.Отчетливо произносит простые фразы, регулирует темп в связном высказывании.

6.Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1.Различает предметы по существенным признакам, правильно называет их, видит особенности предметов, выделяет характерные признаки и качества, действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.

2.Называет слова с противоположным значением.

3. Понимает и употребляет обобщающие понятия, сравнивает предметы, соотносит целое и его части.

Формирование грамматического строя речи.

- 1.Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде, числе.
- 2.Использует пространственные предлоги.
- 3.Владеет способами словообразования с помощью суффиксов.
- 4.Строит простые и сложные предложения.
- 5.Соединяет предложения в связное высказывание.

Развитие связной речи.

- 1.Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа по вопросам взрослого или вместе с ним, самостоятельно.
- 2.Отвечает на вопросы по содержанию картины.
- 3.Составляет короткий рассказ вместе со взрослым или самостоятельно.
- 4.Точно и правильно называет предмет, объект, его признаки.
- 5.Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов, составляет рассказы об игрушках.
- 6.Составляет рассказы повествовательного типа.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

- 1.Слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия в сказке, сочувствует положительным героям.
- 2.Повторяет отдельные слова, выражения, песенки персонажей, эмоционально окликается на прочитанное.

Развитие коммуникативных способностей.

- 1.Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- 2.Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.
- 3.Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

Развитие эмоциональной стороны речи.

Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

- 1.Знает, называет и использует детали строительного материала.
- 2.Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- 4.Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

4. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

1. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить.

2. Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.

3. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

1. Создает изображения предметов из готовых фигур.

2. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

3. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1. различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),

2. сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

3. умеет располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

5. умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету

Музыкальная деятельность (обязательная часть) И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладунки» 2-7 лет

Музыкально-ритмические движения:

1. реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

2. ориентируется в пространстве;

3. выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

4. легко бежит на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

5. марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;

6. меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

7. выполняет притопы;

8. различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

9. выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д).

Развитие чувства ритма. Музицирование.

1. ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

2. различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

3. произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

4. играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;

5. различает долгие и короткие звуки;

6.проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

7.правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

1.тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

2.чувствует ритм;

3.сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

4.запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки

1.различает музыкальные произведения по характеру;

2.определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3.различает двухчастную форму;

4.эмоционально откликается на музыку;

5.манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

6.узнает музыкальные произведения;

7.различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение

1.реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

2.передает в интонации характер песен;

3.поёт, а капелла, соло;

4.выполняет простейшие движения по тексту;

5.узнает песни по фрагменту;

6.звукоподражает;

7.проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

1.изменяет движения со сменой частей музыки;

2.запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;

3.исполняет солирующие роли;

4.исполняет пляски по показу педагога;

5.передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1.Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2.Имеет представление о полезной и вредной пище.

3.Имеет представление о здоровом образе жизни.

4.Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5.Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

6.Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7.Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8.Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(обязательная часть)**

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2. Имеет первичные гендерные представления.

3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

6. Следит за своим внешним видом.

7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

12. Выполняет обязанности дежурных.

13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 37, 38, 40, 42.

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта. Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

Знает основные достопримечательности родного города.

Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

Знает назначение денег.

Проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3.Имеет представление об охране растений и животных.

4.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8.Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1.Имют представление о множестве («много»)

2.сравнивают части множества

3.считает до 5, называя числительные по порядку

4. соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,

5. правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

6. имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета

7. уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет

7. отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 8. устанавливает равенство (неравенство) групп предметов

Величина.

1. сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

2. сравнивает предметы по двум признакам

3. устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

Форма.

1. имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе.

2. выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов

3. различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.

4. различает размеры геометрических фигур

5. соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

1. определяет пространственные направления от себя,

2. двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);

3. обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

4. знаком с пространственными отношениями: далеко - близко

Ориентировка во времени.

1. имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

2. объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть) Воспитание звуковой культуры речи.

1. все звуки произносит чисто.

2. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

3. Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

4. Подбирает игрушки, предметы, в названии которых есть определенный звук.

5. Понимает, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности (звуковая линейка).

6. Различает повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

7. Говорит разными голосами и разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1. Называет действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирает определения к заданным словам.

2. Понимает смысл загадок, сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету, иному действию.

3. Правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения.

4. Составляет из слов, словосочетаний предложения.

5. Понимает многозначные слова, сочетаемость разных слов.

6. Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу.

7. Составляет рассказ с многозначными словами.

Формирование грамматического строя речи.

1. Соотносит названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, родительном падеже множественного числа.

2. Образовывает разные формы глаголов, спрягает их по лицам и числам.

3. Освоил элементарные правила синтаксиса.

Развитие связной речи.

1. Передает содержание небольших сказок, рассказов.

2. Составляет небольшие рассказы по картине, об игрушке, из личного опыта.

3. Сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки по схеме.

4. Осознает композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец).

5. Строит и произносит разные типы предложений.

6. Рассказывает по нескольким сюжетным картинкам.

7. Использует элементы рассуждения, употребляет в связном высказывании точные и образные слова.

8. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

1. Чутко к выразительным средствам художественной речи, воспроизводит эти средства в своей речи.

2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием, по художественной форме.

3. Вычленяет действия основных героев, их взаимоотношения и поступки.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Контактная с окружающими, выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность (обязательная часть)**

1.Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

1.Изображают предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

2.Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

3.Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

1.Создают образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

1.Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

2.Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

3.Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1.различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

2.умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме

3.сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек.

сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка),

5.приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

изготавливает поделки из природного материала:

Музыкальная деятельность (обязательная часть) И. М. Каплунова, И. А.

Новоскольцева «Ладушки» 2-7 лет

Музыкально-ритмические движения

ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;

останавливается четко, с концом музыки;

придумывает различные фигуры;

выполняют движения по подгруппам;

четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;

разнообразно ритмично хлопает;

выполняет пружинящие шаги;

прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

двигается галопом, передает выразительный образ;

движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;

прохлопывает ритмические песенки;

понимает и ощущает четырехдольный размер;
играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

развита речь, артикуляционный аппарат;
внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
чувствует ритм;
сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
различает трехчастную форму;
знаком с танцевальными жанрами;
выражает характер произведения в движении;
определяет жанр и характер музыкального произведения;
запоминает и выразительно читает стихи;
выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

поет выразительно, протягивая гласные звуки;
сопровождает пение интонационными движениями;
самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
аккомпанирует на музыкальных инструментах;
поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

ходит простым русским хороводным шагом;
выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку»,
с поворотом корпуса;

движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;

ощущает музыкальные фразы;
чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
перестраивается;
согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
самостоятельно начинает и заканчивает движения;
развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8.Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

9.Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

10.Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

11.Выполняет действия по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

4.Знает профессию членов своей семьи.

5.Проводит оценку окружающей среды.

6.Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.

7.Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.

8.Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.

9.Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.

10.Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.

11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
Оценивает результат своей работы.
Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
Ухаживает за растениями в уголке природы.
Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
Соблюдает правила дорожного движения.
Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
Знает источники опасности в быту.
Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 49, 50, 57, 58, 62,63.

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

Имеет расширенные представления о профессиях.

Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Владеет понятием «деньги», знает их функции.

Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

Знает основные государственные праздники.

Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2.Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3.Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4.Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6.Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7.Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8.Имеет представление о природных явлениях (по временам года). 9.Отличает съедобные грибы от несъедобных.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

1.создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов
2.умеет разбивать множества на части и воссоединять их;
3.понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;
4.сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.

5.считает до 10;

6.умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

7.сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;

8.умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;

9.понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);

10.считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

11.знаком с цифрами от 0 до 9;

12.осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»);

13.понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;

14.знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

Величина.

устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:

систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношения между ними по размеру

сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры)

находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике

анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-лов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

-ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); 2двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками

-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов

ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

О. С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников» 3-7 лет

Воспитание звуковой культуры речи.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа).

1.Обобщает, сравнивает, противопоставляет.

2.произносит слова, обозначающие материал.

3.Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

4.Сопоставляют предметы и явления по временным и пространственным отношениям.

5.Осваивает значения многозначных слов разных частей речи.

Формирование грамматического строя речи.

1.Из ряда слов выбирает словообразовательную пару.

2.Образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.

3.Понимает смысловые оттенки слова, глаголов, прилагательных

4.Строит простые распространенные и сложные предложения разных типов.

5.Знаком со словесным составом предложения.

Развитие связной речи

1.Пересказывает литературные произведения связно, последовательно выразительно.

2. Составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.

3. В рассказывании по серии сюжетных картин развивает сюжетную линию, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

4. Составляет рассказы и сказки, соблюдает композицию, выразительно излагает текст.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

1. Осознает специфику литературных жанров, их художественные достоинства.

2. Проявляет устойчивый интерес к литературе.

3. Отличается богатством литературного опыта.

4. Имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

5. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

Развитие коммуникативных способностей.

1. ведет деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

2. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

3. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

Развитие эмоциональной стороны речи

1. Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами.

2. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Предметное рисование.

1. передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений

2. передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур.

3. располагает предмет на листе с учетом его пропорций

4. владеет приемами рисования различными изобразительными материалами

5. сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него

6. рисует акварелью в соответствии с ее спецификой

7. умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки.

8.знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),

9.смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование.

1.создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;

2.располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Декоративное рисование.

1.знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

2.знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;

3.составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи;

4.умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

5.расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

1.лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);

2.умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

3.лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

4.передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;

5.умеет лепить по представлению героев литературных;

6.пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончанию лепки.

Декоративная лепка.

1.лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

2.умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.

3.расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом

Аппликация.

1.разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники

2.вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

1.устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

2.умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

3.выделяет основные части и характерные детали конструкции;

4.умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

5.работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

Музыкальная деятельность (обязательная часть) И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладунки» 2-7 лет

Музыкально-ритмические движения

1.ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

2.ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;

- 3.останавливается четко, с концом музыки;
- 4.придумывает различные фигуры;
- 5.выполняют движения по подгруппам;
- 6.четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- 7.разнообразно ритмично хлопает;
- 8.выполняет пружинящие шаги;
- 9.прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- 10.двигается галопом, передает выразительный образ;
- 11.движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

- 1.проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
- 2.прохлопывает ритмические песенки;
- 3.понимает и ощущает четырехдольный размер;
- 4.играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- 5.выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

- 1.развита речь, артикуляционный аппарат;
- 2.внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- 3.чувствует ритм;
- 4.сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

- 1.знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- 2.различает трехчастную форму;
- 3.знаком с танцевальными жанрами;
- 4.выражает характер произведения в движении;
- 5.определяет жанр и характер музыкального произведения;
- 6.запоминает и выразительно читает стихи;
- 7.выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке

Распевание, пение

- 1.поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- 2.сопровождает пение интонационными движениями;
- 3.самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- 4.аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- 5.поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- 6.расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

- 1.ходит простым русским хороводным шагом;
- 2.выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- 3.движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- 4.ощущает музыкальные фразы;
- 5.чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- 6.перестраивается;
- 7.согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- 8.самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- 9.развито танцевальное творчество

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1.Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2.Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

3.Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

4.Имеет представление об истории олимпийского движения.

5.Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6.Осознанно выполняет движения.

7.Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.

8.Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9.Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10.Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.

11.Ориентируется в пространстве.

12.Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми эстафетами.

13.Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14.Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью.

Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

9.Убирает свое рабочее место.

10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11.Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

13.Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

14.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.

15.Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.

16.Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.

Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

19.Знает источники опасности в быту.

20. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103».

21.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) Планируемые результаты, конкретизированные в программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В стр. 76- 78; 91,92, 99,100, 104,105.

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2.Имеет представление об истории создания предметов.

3.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4.Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

5.Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1.Имеет представление о социальных институтах города.

2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности.

4.Имеет представление о людях различных профессий.

5.Имеет представление об элементах экономики.

6.Знает основные достопримечательности города.

7.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.

8.Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).

9.Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

10.Знает основные свои права, защищенные государством.

11.Проявляют любовь к Родине.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2.Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3.Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4.Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5.Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6.Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7.Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8.Имеет представление об экологии окружающей среды.

9.Соблюдает правила поведения в природе.

10.Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11.Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12.Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13.Умеет определять свойства снега.

14.Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15.Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16.Имеет представление о народных приметах.

17.Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть) Количество и счет.

1.формирует множества по заданным основаниям,

2.Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

3.владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10.

4. считает в пределах 20 без операций над числами.

5.Знаком с числами второго десятка.

6.понимает отношения между числами натурального ряда

7. называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

8.Знаком с составом чисел в пределах 10.

9.раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10)

10.знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

11. составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

1.считает по заданной мере,

2.Делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани др.),

3.обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

4. соотносит целое и часть, находит части целого и целое

5 умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).

измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

имеет представления о весе предметов и способах его измерения.

8.знаком с весами.

Форма.

1.имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.

2.распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.

3.Моделирует геометрические фигуры;

Ориентировка в пространстве.

1.ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2.располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

3.понимает, что такое план, схема, маршрут, карта умеет «читать» простейшую графическую информацию,

Ориентировка во времени.

Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть) Воспитание звуковой культуры речи

- Произносит все звуки.

- Умеет изменять интонацию: произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

- Проявляются показатели лингвистического мышления: составляет загадки, рассказы о словах и звуках.

- Владеет интонационной стороной речи, ее элементами: мелодия, ритм, тембр, сила голоса, темп речи.

- Осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет в зависимости от ситуации и в процессе любого высказывания.

Развитие лексической стороны речи (словарная работа)

Выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.

Понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания.

Предаёт творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи

Правильно употребляет «трудные» глаголы.

Образовывает названия детенышей животных и предметов посуды в разных случаях.

Подбирает однокоренные слова.

Конструирует производные слова в условиях контекста.

Развитие связной речи

Строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контраминированные тексты), соблюдает их структуру, использует разнообразные связи между предложениями и частями высказывания.

Осмысленно анализирует структуру высказывания.

В рассказывании по серии сюжетных картин составляют текст коллективно (командами).

Рисует недостающие структурные части к предложенной картине.

Выстраивает сюжетную линию в рассказе, использует разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания.

Понимает структурную организацию текста.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой

1. Наслаждается художественным словом, любит родной язык, его точность, выразительность, меткость и образность.

2. Различает жанры, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен, произведений малых фольклорных форм.

3. Знаком с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, понимает значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте.

4. Старается переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

5. После чтения произведения отвечает на вопросы, выясняющие понимание содержания произведения.

Развитие коммуникативных способностей.

1. Ясно, последовательно выражает свои мысли.

2. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета.

3. Употребляет вежливые формы обращения.

4. Имеет представление о понятиях «вежливый», «грубый».

Развитие эмоциональной стороны речи.

1. Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

2. Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

3. Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Обучение грамоте (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

1. проводит звуковой анализ слова;

2. определяет количество слогов в слове;

3. определяет количество звуков в слове;

4. последовательно произносит звуки в слове;

5. различает понятие звук и буква

6. дифференцирует звуки по качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие);

7. сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;

8. вычленяет словесное ударение, графически записывает слоговое ударение;

9. читает слоги, слова из 2-3 слогов;

10. проводит прямые и замкнутые линии, обводит прерывистыми линиями, штрихует;

11.знаком с графическим изображением буквы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность (обязательная часть)**

Предметное рисование.

- 1.изображает предметы по памяти и с натуры;
- 2.свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка;
- 3.осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
- 4.видит красоту созданного изображения имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки;
- 5.различает оттенки цветов и передает их в рисунке,

Сюжетное рисование.

1. размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением
- 2.передает различия в величине изображаемых предметов
- 3.умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- 4.передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений

Декоративное рисование.

- 1.создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- 2.передает цветовую гамму народного декоративного искусства

Лепка.

- 1.передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу,
- 2.передает характерные движения человека и животных,
- 3.умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

Декоративная лепка.

- 1.использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку.
- 2.умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- 1.создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
- 2.составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- 3.изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства.
- 4.вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- 5.применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений

Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

- 1.Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
- 2.Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- 3.Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- 4.Изготавливает объемные игрушки.
- 5.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность (обязательная часть) И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладунки» 2-7 лет

Музыкально-ритмические движения

- 1.ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;

2. совершенны движения рук;
3. выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. ориентируется в пространстве;
6. выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. придумывает свои движения под музыку;
8. выполняет маховые и круговые движения руками;
9. выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. выполняет разнообразные поскоки;
11. ритмически четен, движения ловкие;
12. выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

1. ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. играет двухголосье;
4. ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
5. ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

1. развита мелкая моторика;
2. запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. чувствует ритм;
4. развит звуковысотный слух и голос;
5. узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

Слушание музыки

1. знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. определяет форму и характер музыкального произведения;
4. слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
5. обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
6. выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

1. чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
2. передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
3. придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
4. поет согласованно и выразительно;
5. выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
6. знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

1. передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
2. танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

- 3.начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- 4.сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- 5.самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;
- 6.воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);
- 7.активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- 8.правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

1.Соблюдает принципы рационального питания.

2.Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

3.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.

4.Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

5.Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

6.Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.

7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

9.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) для детей инвалидов ДЦП.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Результаты освоения Программы для детей инвалидов с ДЦП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально–коммуникативное развитие». Обязательная часть.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
-вторая группа раннего возраста с. 50

- младшая группа с.50-51
- средняя группа с.51
- старшая группа с.51- 52
- подготовительная к школе группа с.52

Ребенок в семье и сообществе.

- вторая группа раннего возраста с. 52
- младшая группа с.53
- средняя группа с.53-54
- старшая группа с.54-55
- подготовительная к школе группа с.55

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- вторая группа раннего возраста с. 54
- младшая группа с.56-57
- средняя группа с.57-58
- старшая группа с.58-60
- подготовительная к школе группа с.60-61

Формирование основ безопасности

- вторая группа раннего возраста с. 61-62
- младшая группа с.62
- средняя группа с.62-63
- старшая группа с.63-64

- подготовительная к школе группа с.64-65

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

(Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в Концепции и программе социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015

Раздел программы «Человек среди людей»

- младшая группа с.25-29

- средняя группа с.31-37

- старшая группа с.43-49

- подготовительная к школе группа с.63-76

Раздел программы «Человек в культуре»

- младшая группа с.30

- средняя группа с.40-42

- старшая группа с.58-62

- подготовительная к школе группа с.92-99

Раздел программы «Человек в истории»

- средняя группа с.38-40

- старшая группа с.50-58

- подготовительная к школе группа с.78-91

Раздел программы «Человек в своем крае»

- подготовительная к школе группа с.100-104

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

вторая группа раннего возраста с.74

младшая группа с. 74-75

средняя группа с.75-76

старшая группа с.76-78

подготовительная к школе группа с.78-79

Формирование элементарных математических представлений.

вторая группа раннего возраста с.67

младшая группа с. 67 -68

средняя группа с.68-70

старшая группа с.70 -72

подготовительная к школе группа с.72-74

Ознакомление с предметным окружением.

вторая группа раннего возраста с.79

младшая группа с. 80

средняя группа с.80

старшая группа с.80-81

подготовительная к школе группа с.81

Ознакомление с социальным миром.

вторая группа раннего возраста с.81-82

младшая группа с. 82

средняя группа с.82-83

старшая группа с.83-84

подготовительная к школе группа с.84-85

Ознакомление с миром природы.

вторая группа раннего возраста с.85-86

младшая группа с. 86-87

средняя группа с.87-89

старшая группа с.89-90

подготовительная к школе группа с.90-92

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»з.

Развитие речи.

вторая группа раннего возраста с.93-94

младшая группа с. 95-96

средняя группа с.96-97

старшая группа с.98-99

подготовительная к школе группа с.99-100

Приобщение к художественной литературе.

вторая группа раннего возраста с.101

младшая группа с. 101

средняя группа с.102

старшая группа с.102

подготовительная к школе группа с. 103

Подготовка к обучению грамоте

подготовительная к школе группа с. 100-101

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». (Обязательная часть) реализуется по программе Ушакова О.С. Программа развитие речи дошкольников – 4-е издание, перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017

Развитие речи реализуется по методическому пособию:

Развитие речи детей 5-7 лет- 3 изд., дополн./Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2016

подготовительная к школе группа с.133-214

Приобщение к художественной литературе реализуется по методическому пособию:

Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие, - 2 изд., дополн./Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2016

подготовительная к школе группа с.136-176

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие». Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Раздел «Обучение грамоте» реализуется по методическому пособию:Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамотедетей 5-7 лет.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) с. 39-82

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.

Приобщение к искусству.

вторая группа раннего возраста с.105

младшая группа с. 105

средняя группа с.105-106

старшая группа с.106-107

подготовительная к школе группа с.107-109

Изобразительная деятельность.

вторая группа раннего возраста -Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. -М.: ИД «Цветной мир»,2014. с. 6-14

младшая группа с. 110-112
средняя группа с.112- 114
старшая группа с.114-118
подготовительная к школе группа с.118-121

Конструктивно-модельная деятельность

вторая группа раннего возраста с.122
младшая группа с. 122
средняя группа с.123
старшая группа с.123-124
подготовительная к школе группа с.124

Музыкальная деятельность

Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста реализуется по методическим пособиям:

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста.Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2017с.4-162.

Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), вторая младшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2015.с.3-166.

Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2015.с.4-169.

Каплунова И., Новоскольцева И. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старша группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург,2015.с.4-171.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.с.3-168.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

вторая группа раннего возраста с.131-132

младшая группа с. 132

средняя группа с.132-133

старшая группа с.133

подготовительная к школе группа с.133

Физическая культура.

вторая группа раннего возраста с.134

младшая группа с. 134-135

средняя группа с.135-136

старшая группа с.136

подготовительная к школе группа с.137

Направления работы музыкальных руководителей

В структуру музыкальных занятий включены элементы логоритмики: музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.

В ходе занятий реализуются следующие задачи:

уточнение артикуляции – положения губ, языка, зубов при произношении изучаемого звука;

развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;

расширение лексического запаса;

развитие слухового внимания и зрительной памяти;

совершенствование общей и мелкой моторики;

выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

Направления работы инструктора по физической культуре игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;

игры на развитие пространственной ориентации.

Направления работы воспитателя

Воспитатель проводит образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.Е.Комаровой, М.А.Васильевой. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем мире, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Воспитатель проводит индивидуальные занятия.

С детьми-инвалидами работа строится в соответствии с рекомендациями их индивидуальных программ реабилитации или абилитации. Инклюзивная практика осуществляется как в процессе образовательной деятельности по программам, так и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей

Организация образовательной деятельности детей является одним из важнейших условий реализации программы. Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- от индивидуальных и особенных образовательных потребностей воспитанников;
- от интересов и желаний детей и их родителей (законный представитель).

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от оснащённости дошкольного учреждения от культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию в режиме дня с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные или интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Возможна реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности и рассматривается она только в старшем дошкольном возрасте.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Конкретное содержание форм работы указанных образовательных областей определяется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Формы	Методы и приёмы	Средства
Подгрупповые и	Наглядные (наблюдение,	- демонстрационные и раздаточные;

<p>Групповые (позволяет обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения)</p> <p>Фронтальные (чёткая организационная структура)</p> <p>Индивидуальные (позволяет индивидуализировать обучение, уделить дополнительное внимание тем детям, которые в этом нуждаются)</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых</p> <p>Режимные моменты</p>	<p>рассматривание, демонстрация, показ образца и т.п.)</p> <p>Словесные (чтение художественных произведений, рассказ, беседа и т.п.)</p> <p>Игровые (игровые и дидактические упражнения, сюжетно – ролевые игры)</p> <p>Практические (упражнения)</p> <p>Исследовательский (эксперимент, моделирование)</p>	<p>- аудиовизуальные, визуальные, аудиальные.</p> <p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <p>-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</p> <p>-игровой (игры, игрушки);</p> <p>-коммуникативной (дидактический материал);</p> <p>-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <p>-познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);</p> <p>-трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>-музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p>
---	---	---

Формы и методы развития социально- коммуникативных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (1,6 – 3)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			

Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, дидактическими игрушками, настольным плоскостным театром, рассматривание картинок изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация, участие в праздниках, консультативные встречи.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, народные, дидактические чтение художественной литературы, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, праздники,
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок.	Консультации, родительские собрания, субботники, круглые столы, практикумы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-

педагога, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения.	подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.		развивающей среды.
Формирование основ безопасности			
Обучающие игры с предметами, игры-забавы, развлечения, театрализации (доступными видами театра), беседы, разыгрывание сюжета, организация практических действий детей и экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок).	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Действия с предметами, игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры.	Развлечения, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
Младшая группа (3-4)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.

игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.		иллюстраций, сюжетных картинок.	
Ребенок в семье и сообществе			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации,

драматизации, досуги, театрализации, беседы, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, презентации, видеофильмы, мультфильмы	самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры.	родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
--	---	---	---

Средняя группа (4-5)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующую игру, проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
---	---	---	--

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
--	---	--	--

<p>печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.</p>		<p>и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>			
<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.</p>
<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>			
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.</p>	<p>Консультации, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных</p>

индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий.			компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации,	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели.

видеофильмы, мультфильмы), трудовые поручения, работа в тематических уголках, целевые прогулки.			
Старшая группа (5-6)			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, народные игры, дидактические	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги,

игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	ситуаций.	произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	праздники, совместные спектакли.
---	-----------	---	----------------------------------

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
---	--	---	--

Формирование основ безопасности

Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, слушание	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну,	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование
--	--	---	--

<p>и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>	<p>дневной сон.</p>	<p>тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско - родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>
---	---------------------	---	---

Подготовительная группа (6-7)

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры,</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия,</p>
---	--	--	--

совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	естественно возникающих ситуаций.	инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее общение	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.

воспитателей с детьми.			
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
Формирование основ безопасности			
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей»,

<p>сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>			<p>творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН.</p>
---	--	--	--

Средства:

- развивающая предметно-пространственная игровая среда;
- способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;
- материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
- культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;

- ТСО.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с. 322-323).

Формы и методы и развития познавательных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (1,6 – 3)			
Сенсорное развитие			
Мини- занятия, интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, дидактические игры, показ.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр презентаций.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Игровые занятия, индивидуальная беседа, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетные игры, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.), игры – экспериментирования, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке.	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетно-ообразительная игра, действия с предметами, наблюдение в уголке природы.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, консультативные встречи, просмотр видео.
Ознакомление с миром природы			

Игровые занятия, индивидуальная беседа, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.), игры – экспериментирования, наблюдение в уголке природы, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке.	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, игры – экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы, наблюдение на прогулке.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, консультации, беседа, просмотр видео.
---	---	---	--

Дидактические игры

Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, игры с природным материалом, развивающие игры, сюжетно - отобразительная игра, постройки для сюжетных игр, игровые задания, экспериментирование с игрушками, песком, водой, действия с предметами, мини-занятия в игротке.	Развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом (ЛЕГО), сюжетно-отобразительная игра, действия с предметами.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.
--	--	---	---

Формирование элементарных математических представлений

Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные	Игры, разовые поручения, физкультминутки, игровые упражнения,	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, беседы.
--	---	---	---

игры, использование художественного слова.	напоминание, объяснение.		
Младшая группа (3-4)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Мини –занятия, интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия, тематическая прогулка, посещение сенсорной комнаты, игры (дидактические, подвижные), показ.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр ИКТ и ТСО.
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые занятия, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	Экспериментирование, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов.	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.
Ознакомление с миром природы			
Индивидуальная беседа, дидактические игры театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетные	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры– экспериментирования.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка,

игры, игры на фланелеграфе, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), целевая прогулка, продуктивная деятельность, наблюдение в уголке природы, наблюдение за окружающей действительностью.	игры, игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.		создание каталога животных и растений.
Ознакомление с социальным миром			
Мини –занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка.
Формирование элементарных математических представлений			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, досуг, использование художественного слова, игровые упражнения, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение.	Утренняя гимнастика, подвижные игры, использование художественного слова, индивидуальная работа, разовые поручения, физкультминутки, напоминание, объяснение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом.	Практикумы, консультации ситуативное обучение, беседы совместная игровая деятельность, видеопросмотры.

Средняя группа (4-5)

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

<p>Интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения, дидактические игры, тематическая прогулка.</p>	<p>Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, игры – экспериментирования.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, наблюдение.</p>	<p>Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, ИКТ и ТСО.</p>
---	---	---	--

Ознакомление с предметным окружением

<p>Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.</p>	<p>Игровые упражнения, дидактические игры, практическая деятельность, рассказ, экспериментирование.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования, продуктивная деятельность, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, подвижные игры, наблюдение.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.</p>
---	---	---	--

Ознакомление с миром природы

<p>Беседа, дидактические игры, подвижные игры развивающие игры, чтение работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), продуктивная деятельность, труд в уголке природы, праздники, досуги, календарь</p>	<p>Беседа, игровые упражнения, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, наблюдения на прогулке.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры– экспериментирования, работа в книжном уголке, наблюдения в уголке природы.</p>	<p>Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.</p>
---	--	--	--

природы, создание гербария растений.			
Ознакомление с социальным миром			
Мини –занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительност ью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетная игра, наблюдение.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационны м и дидактическим материалом, экспериментиров ание, беседа объяснение.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательск ая деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, игровые упражнения, использование художественног о слова.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, экспериментирование, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, беседы, совместная игровая деятельность, досуги, коллекционирование.
Старшая группа (5-6)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и	Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры- экспериментиро	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, выставки, проектная деятельность.

эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации.	вания на прогулке.	замыслу, схемам и чертежам.	
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, развивающие игры, чтение, продуктивная деятельность, видеопросмотры.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, игры–экспериментирования, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники,	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры–экспериментирования, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы, труд в уголке природы, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.

развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры организация тематических выставок, календарь природы.			
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность, викторины, театрализованные игры, целевые прогулки, экскурсии, праздники, развлечения, видеопросмотры.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные, сюжетные игры, продуктивная деятельность.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, игровые упражнения, игровые занятия, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментиров	Подвижные игры дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг коллекционирование, проектная деятельность, открытые просмотры, совместная игровая деятельность.

ание, викторины, работа в парах, работа в микрогруппах, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые ситуации.			
Подготовительная группа (6-7)			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, игры-экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры-	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, объяснения.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках.	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.

экспериментирование, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация тематических выставок.			
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок, создание мини-музея, календарь природы.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры-экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, беседа,	Беседа, развивающие	Дидактические игры, развивающие игры,	Консультации, практикумы, экскурсии,

<p>проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических выставок.</p>	<p>игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение.</p>	<p>подвижные игры, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.</p>	<p>анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, проектная деятельность.</p>
--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений

<p>Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые</p>	<p>Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова, выполнение практических заданий.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.</p>	<p>Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные игры, беседы.</p>
--	---	---	--

ситуации, исследовательская деятельность, проектная деятельность.			
---	--	--	--

Средства познавательного развития:

- общение взрослых и детей;
- насыщенная развивающая предметно-пространственная среда;
- элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
- художественная и природоведческая литература;
- ТСО, ИКТ.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с. 323-326).

Формы и методы и речевого развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (1,5 – 3)			
Развитие речи			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), дидактические игры, продуктивная деятельность, обучение, объяснение, напоминание, слушание, показ настольного	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры.	Консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», беседа.

театра или работа с фланелеграфом, рассматривание иллюстраций.			
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, праздники, развлечения, игра-драматизация.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, игра, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, рассматривание книг художников – иллюстраторов, игры с персонажами настольного театра, дидактические игры.	Консультации, рекомендации по чтению, участие в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
Младшая группа (3-4)			
Развитие речи			
Речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа, слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха), артикуляционная гимнастика, речевые дидактические игры, тренинги (действия по речевому образцу взрослого), разучивание скороговорок, чистоговорок,	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, работа в книжном уголке, речевые упражнения, задания, имитационные упражнения, игры-забавы, индивидуальная работа.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, дидактические игры, беседа, пояснение.

индивидуальная работа.			
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, беседа, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжнина неделя»	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра. дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжковой неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
Средняя группа (4-5)			
Развитие речи			
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на нег, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого,	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), совместная предметная и продуктивная деятельность детей, игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), беседы.

тематические досуги.	прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	парах и совместные игры, игра-драматизация.	
----------------------	---	---	--

Приобщение к художественной литературе

Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжка неделя».	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественно о слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественно о слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
---	---	---	---

Старшая группа (5-6)

Развитие речи

Дидактические игры, игры-	Речевые дидактические	Игра-драматизация,	Родительские собрания, консультации, деловые игры,
---------------------------	-----------------------	--------------------	--

драматизации, экспериментирование со словом, познавательная исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, речевые задания и упражнения, творческие задания, досуги и праздники, игры-занятия, театрализованная деятельность, словотворчество.	игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, речевые тренинги (упражнения), разучивание стихов, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованная деятельность, игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность, словотворчество.	круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
--	---	---	--

Приобщение к художественной литературе

Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игра-драматизация, выставка книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изо-уголке.	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе, участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.
---	---	--	--

уголке, «Книжка неделя», «Книжка мастерская», сочиняем сказки, словотворчество, литературные конкурсы, проектная деятельность, создание книг из рисунков детей и родителей.			
Подготовительная группа (6-7)			
Развитие речи			
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-исследовательская деятельность, театрализованная деятельность, словотворчество.	Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (с другими группами),	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, драматизации, выставка и рассматривание книг художников –	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.

использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжнина неделя», «Книжнина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей		иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изо-уголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра, «Библиотека», «Книжнина больница», ролевая игра, игра-драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей.	
---	--	--	--

Средства развития речи:

- культурная языковая среда,
- ТСО, ИКТ,
- художественная литература,
- картины, фотоальбомы, иллюстрации,
- предметы изобразительного искусства и народного творчества,
- музыкальные произведения, разные виды театра.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 326-328.

Примерный список литературы для чтения детям представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 279-288.

Формы и Методы и развития художественно-эстетических способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, в ходе режимных		

	моментов		
Ранний возраст (1,5 – 3)			
Приобщение к искусству			
Рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, игры с предметами, театрализованные игры, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, игры с предметами.	Работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, участие в досугах, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность (часть, формируемая участниками)			
Игры-занятия (рисование, лепка), игры с предметами, индивидуальная работа, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры-занятия, игры с предметами, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек, конструирование из песка.	Работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Конструктивно-модельная деятельность			
Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со	Развивающие игры, игровые задания, дидактические	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом (ЛЕГО), сюжетно-	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт

<p>строительным материалом,развивающие игры, сюжетно -отобразительная игра,постройки для сюжетных игр,игровые задания, действия с предметами, мини-занятия в игротке.</p>	<p>игры.</p>	<p>отобразительная игра, действия с предметами.</p>	<p>ДОУ, беседа, просмотр видео.</p>
---	--------------	---	-------------------------------------

Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)

<p>Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка (подпевание знакомых песен, попевок), детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, окружающей действительности; подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, подпевание и</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике во время умывания, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном, на праздниках и развлечениях, использование пения: во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, в театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях, использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.</p>
--	---	--	--

пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах,	праздниках и развлечениях.		
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники.	Игры-действия со звуками, подражание животным, птицам, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра чтение.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, игры с персонажами-игрушками, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
Младшая группа (3-4)			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, праздники, досуги, развлечения, работа в изоуголке, использование	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, участие в выставках, использование информационно-компьютерных

технических средств обучения (ТСО), рассматривание иллюстраций, взаимопосещения.	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.		технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, беседа, мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания, продуктивная деятельность.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр, продуктивная деятельность.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа.

Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)			
<p>Занятия, праздники, развлечения музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО, экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты игры в «праздники», «концерт».</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.</p>

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники.	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
--	--	--	--

Средняя группа (4-5)

Приобщение к искусству

Занятия, изготовление украшений, подарков праздники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры,	Изготовление украшений, подарков, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультации по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
--	--	---	---

<p>-компьютерных технологий (ИКТ),использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций взаимопосещения.</p>	<p>сюжетно-ролевая игра.</p>		
<p>Изобразительная деятельность</p>			
<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя,рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.</p>	<p>Родительское собрание,консультация по запросу, открытое занятие,практикум, беседа, мастер-класс.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>			
<p>Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки</p>	<p>Развивающие игры, дидактические игры,игровые задания.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.</p>	<p>Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа,выставки.</p>

для сюжетных игр, игровые задания.			
Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, музыкальные игры, хороводы с пением, празднование дней рождения.	Использование музыки: на утренней гимнастике; во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, игры в «праздники», «концерт», «оркестр».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, экскурсии, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях,	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники,

развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы, театральные этюды.	игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, режиссерская игра, театрализованные игры с образными игрушками, продуктивная деятельность.	развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
--	---	---	--

Старшая группа (6-7)

Приобщение к искусству

Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ),	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
--	--	--	--

использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, встречи с представителям и искусства.			
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.	Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
Конструктивно-модельная деятельность			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная

игры, творческие задания, игровые задания.		замыслу, схемам и чертежам.	деятельность.
Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности и; рассматривание портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.

действительности, музыкальные игры, хороводы с пением, импровизация образов сказочных животных и птиц.			
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.
Подготовительная группа (6-7)			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление	Использование различных	Изготовление украшений, подарков,	Родительское собрание, консультация по

украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, взаимопосещение, встречи с представителям и искусства.	естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов, иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
---	---	--	---

Изобразительная деятельность

Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в	Использование различных естественно возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Изготовление украшений, подарков, декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
--	---	--	---

изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа.	конструирование из песка.		
Конструктивно-модельная деятельность			
Интегрированны е занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.
Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками)			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно- ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО, Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или

<p>репродукций, предметов окружающей действительности; рассмотрение портретов композиторов, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен, развитие танцевально-игрового творчества, празднование дней рождения.</p>			<p>ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения музеев, выставок, ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
---	--	--	--

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

<p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ.</p>	<p>Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям, видеопросмотры.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях</p>
---	---	---	---

			театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.
--	--	--	---

Средства художественно-эстетического развития:

- художественно-эстетическая среда;
- культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения;
- ТСО, ИКТ;
- различные виды театра.

Примерный музыкальный репертуар (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлен:

И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» 2-7 лет

Перечень методической литературы представлен:

И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» 2-7 лет

Список детских книг, иллюстрированных известными художниками (программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.)

Список репродукций и предметов искусства, рекомендуемых для рассматривания (программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.)

Формы и методы и физического развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ранний возраст (1,5 – 3)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур.	Показ, объяснение, личный пример педагога.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, игры-	Индивидуальная работа, утренняя	Игра, игровые упражнения,	Консультации по запросам родителей,

занятия, физкультурные занятия в зале, спортивно-физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, ритмические танцевальные движения.	гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», закаливание.	подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей.	физкультурные занятия детей совместно с родителями
---	---	--	--

Младшая группа (3-4)

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
--	---	---	--

Физическая культура

Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале спортивно-физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, ритмические танцевальные движения, физкультминутки и, подвижные игры и	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игра, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы.
--	--	--	---

физкультурные упражнения на открытом воздухе			
Средняя группа (4-5)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о закаливании, обучение навыкам точечного самомассажа, полоскание рта и горла, после еды, воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы, уголки здоровья.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, игры-забавы «Школа мяча», игры с элементами спортивных упражнений, детские олимпийские игры	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, открытые занятия физкультурные досуги детей совместно с родителями, практикумы.
Старшая группа (5-6)			

Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
В занятиях по ознакомлению с окружающим миром, тематические беседы. дидактические игры, чтение художественной литературы, праздники здоровья.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность.	Консультации, беседы., открытые просмотры., совместные игры.
Физическая культура			
Подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале, на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и праздники, Дни здоровья, «Школа мяча», «Школа скакалки», Неделя здоровья, игры с элементами спортивных упражнений, детские олимпийские игры.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровая деятельность, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Подготовительная группа (6-7)			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы,	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими	Консультации, беседы, уголки здоровья, согласование назначенных процедур.

активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	рассказ воспитателя.	игрушками, продуктивная деятельность	
Физическая культура			
Физкультурные занятия в зале, на воздухе, спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде, Дни здоровья, ритмические танцевальные движения, Физкультминутки и, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, целевые прогулки.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы, оформление информационных материалов.

Средства физического развития:

- спортивная среда;
- физкультурные пособия;
- дидактические игры по формированию основ здорового образа жизни;
- ТСО, ИКТ;

Перечень методической литературы представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 329-330.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 306-320.

Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Направления развития и образования детей	Формы реализации	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально - коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра, чтение, беседа. Наблюдение. Рассматривание. Праздник. Педагогическая ситуация.	Игра (индивидуальная, совместная с воспитателем, совместная со сверстниками). Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Совместные действия. Праздник. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность.	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.

	Проблемная ситуация.	
Художественно - эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Совместное пение. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания). Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Чтение. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация.	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
-----------------	--------------------	----------------------------

Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные,

повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.);

в игровой деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОО создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», совместного планирования (проговаривания) дневного плана;

- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;

- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;

- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.

- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа целенаправленно осуществляет психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ОУ создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
	<ul style="list-style-type: none"> -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	<ul style="list-style-type: none"> -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> -при участии взрослого обсуждать важные события со

	<p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
<p>свободная игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -создавать в течение дня условия для свободной игры детей; -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
<p>познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; -организовывать обсуждения, в которых дети могут

	<p>высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>-формировать умение обосновывать свою точку зрения;</p>
	<p>-поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации;</p> <p>-создавать условия для опытно – экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики.</p> <p>-предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p>
<p>проектная деятельность</p>	<p>-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</p> <p>-быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, Регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>-поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>-помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>-в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</p> <p>-помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<p>самовыражение средствами искусства</p>	<p>-планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</p> <p>-создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы, проекта и т.д. -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками; -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств; -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня; -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья.
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; -обучать детей правилам безопасности; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать

Для поддержки детской инициативы, педагогами ОУ организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

Ежегодно воспитанники участвуют в районном конкурсе «Салют, Победа!», краевых конкурсах и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в округе, районе, крае;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально - психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических

действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Наглядно-информационное	<ul style="list-style-type: none"> - изучение возможностей семьи ребенка; - знакомство семьи с ОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования); - разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов; - выставки детских работ; - папки-передвижки; - буклеты; - информационные проспекты для родителей; - выпуск газет;
	<ul style="list-style-type: none"> - консультативно - раздаточный материал для родителей; - создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; - стенды (на стендах размещается стратегическая, тактическая, оперативная информация).
Организационное и просветительское	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конференции;

	<ul style="list-style-type: none"> - родительские собрания (общие детсадовские, групповые); <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары; - мастер-классы; - тренинги; - проекты; - игры;
<p>Организационно- деятельностное, участие родителей в педагогическом процессе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - акции; - фестивали; - праздники (в том числе семейные); - прогулки; - экскурсии; - проектная деятельность; - привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)
<p>досуговые</p>	<ul style="list-style-type: none"> - День здоровья; - участие семей в выставках разного уровня; - творческая гостиная; - совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; - проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; - организация совместных посиделок; - «Поэтическая гостиная».

2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Региональный компонент (Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В., раздел «Человек в своем крае»)

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- сотрудничество ОУ с семьей

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности:	обучение и воспитание в ОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов среди воспитанников ОУ невелик). Педагоги ОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности:	Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей культурой. Все это направляет деятельность ОУ на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями,

народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Взаимодействие с социумом

социальные партнеры	Совместные Мероприятия	цель
МБОУ «Павлозаводская СОШ»;	взаимопосещения, совместные тематические, спортивные мероприятия, экскурсии в школу, школьную библиотеку.	Решение проблем преемственности в обучении, воспитании и развитии детей между детскими дошкольными учреждениями и начальной общей ступенью образования. Социализация дошкольников через организацию разных видов детской деятельности: экскурсии, гостевой обмен опытом (ГОО), участие в конкурсах, фестивалях и др.
Модельная поселковая библиотека п. Сибирские Огни	Экскурсии, совместные мероприятия	участие в мероприятиях, конкурсах различного уровня.

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В ОУ реализуются различные направления работы, связанные с инновационной деятельностью: апробируются новейшие методики и программы воспитания и обучения; совершенствуются формы взаимодействия с родителями воспитанников; внедряются новые подходы к организации работы с кадрами. Важнейшим показателем качества работы МБОУ, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда.

Оборудование помещений детского сада безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки–обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство групп организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение Центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса.

Технические средства реализации Программы

В дошкольных группах имеется:

- 2 групповых помещения с раздевалками и туалетными комнатами;
- 1 спальня;
- медицинский кабинет;
- участки для прогулки для каждой возрастной группы;
- цветники.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности. Оборудование групповых помещений, медицинского кабинета, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся Программой и возрастными особенностями воспитанников.

Технические средства

наименование	Характеристика	Количес тво	размещение
Ноутбук	Lenova	1	младшая группа
	Lenova	1	старшая группа
Принтер		1	кабинет заведующего

	LaserJel M1132 MFP		
Проектор	Optoma	1	Старшая группа
Телевизор	Hyundai	1	Младшая группа
	Hyundai	1	старшая группа
DVD	Vitek	1	Старшая группа

3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательного процесса ОУ реализуется с учетом комплексно–тематического планирования образовательной деятельности, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Педагоги ОУ имеют возможность осуществлять выбор методических пособий.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд., перераб.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Методические пособия

группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста

Младшая группа 3-4 года. Обязательная часть.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа»

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми лет.

Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. младшая группа». Для занятий с детьми 3-4 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)

Младшая группа 3-4 года. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2015

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 3-5 лет
Издательство: "Сфера" 2015

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми лет. Л.В.

Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». Для занятий с детьми 4-5 лет.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4-5 лет»

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет

Средняя группа 4-5л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2017

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 3-5 лет
Издательство: "Сфера" 2015

Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». Для занятий с детьми 5 -6 лет.

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа» (5-6 лет)

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет

Старшая группа 5-6 лет. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2017

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 5- 6 лет
Издательство: "Сфера" 2015

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».3-7 лет
Подготовительная к школе группа 6-7л. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» ТЦ "Сфера" 2017

Л. В. Коломийченко Социально-коммуникативное развитие. Занятия для детей 6- 7 лет Издательство: "Сфера" 2015

**Образовательная область «Познавательное развитие» Методические пособия
2 группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.**

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 2 группа раннего возраста.

Младшая группа 3-4г. Обязательная часть

И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду. 3-4 года

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 лет.

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.4-5 года

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 4-5 лет

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»5-6 лет

О.В. Дыбина «Рукотворный мир» игры – занятия для дошкольников

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 5-6лет

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.5-6лет

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду.6-7 лет

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала для детей 6-7лет

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность в 4-7 лет»

Образовательная деятельность детей на прогулке в соответствии с картотекой прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа

Образовательная область «Речевое развитие» Методические пособия

2 группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года»

Младшая группа 3-4г. Обязательная часть.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 лет».

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет».

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет»

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет»

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

Развитие речи детей 5-7 лет. -3-е изд., дополн. /Под. Ред. О.С. Ушаковой.

Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

2 группа раннего возраста 2-3 года. Обязательная часть

1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.

Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), вторая группа раннего возраста.

Младшая группа 3-4г. Обязательная часть.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 года.

Каплунова И., Новоскольцева И. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), младшая группа.

Средняя группа 4-5л. Обязательная часть.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 лет

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет

Каплунова И., Новоскольцева И. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа.

Старшая группа 5-6л. Обязательная часть.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 лет
Каплунова И., Новоскольцева И. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), старшая группа.

Подготовительная к школе группа 6-7л. Обязательная часть.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет
Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD), подготовительная группа.

Образовательная область «Физическое развитие» Методические пособия.

Обязательная часть

группа раннего возраста 2-3 года.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет

Младшая группа 3-4г. Обязательная часть

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Средняя группа 4-5 лет. Обязательная часть

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

Старшая группа 5-6 лет. Обязательная часть

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

Подготовительная к школе группа 6-7лет. Обязательная часть.

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

Наглядно - дидактические средства обучения и воспитания. Обязательная часть.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Я и другие» «Ямое поведение»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»

Раздел Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высоко в горах», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе» Беседы по картинкам «Уроки экологии».

Раздел «Ознакомление с миром природы»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные –домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средне полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», «Один-много»; Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи: детей 5-7лет - Развитие речи в картинках: занятия детей; - Развитие речи в картинках: животные; - Развитие речи в картинках: живая природа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель».

Раздел Музыкальная деятельность

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Картотека предметных картинок. История музыкальных инструментов.

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

Образовательная область «Физическое развитие»

Картотека сюжетных картинок «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»

3.3. Организация режима пребывания детей в ОУ

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ОУ составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
 - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
 - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
 - Формирование культурно-гигиенических навыков.
 - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
 - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
 - Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня младшей, средней группы (2-4 года) в холодное время года

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	8.50– 9.00
Организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке.	9.40 – 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка.	15.45 – 17.20

Образовательная деятельность на прогулке.	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 – 17.55
Подготовка к ужину, ужин	17.55 – 18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20 – 19.30

Режим дня младшей, средней группы (2-4 года) в тёплое время года.

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице	7.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	8.50– 9.00
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	9.00 – 11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20 – 17.55
Подготовка к ужину, ужин	17.55 – 18.20
Самостоятельная деятельность на улице, уход домой	18.20 – 19.30

Режим дня в старшей, подготовительной группе (4-7 лет) в холодное время года

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	8.55– 9.00
Организованная детская деятельность, занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке.	9.55 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Организованная детская деятельность, занятия	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность на прогулке.	15.55 – 17.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.35 – 18.05

деятельность	
Подготовка к ужину, ужин	18.05 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.30

Режим дня в старшей, подготовительной группе (4-7 лет) в теплое время года.

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице, утренняя гимнастика на улице	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.55– 9.00
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	9.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 – 17.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.35 – 18.05
Подготовка к ужину, ужин	18.05 – 18.30
Самостоятельная деятельность на улице, уход домой	18.30 – 19.30

3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса. Режим занятий.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс в ОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ОУ начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564):

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7

лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3- 4 часов.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет составляет не более 10 минут от 3 до 4-х лет составляет не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня младшей и средней группах составляет 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательная деятельность, требующая повышенной, познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

- Формами двигательной деятельности детей в ОУ являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и др.

- В объеме двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет предусматривается в организованных формах оздоровительно-воспитательная деятельность 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Учреждения.

- Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 2 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: во второй группе раннего возраста – 10 мин., в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной к школе группе – 30 мин.

- Один раз в неделю для детей 2-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

- Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

• Конкретный режим посещения ребенком Учреждения устанавливается договором об образовании, заключаемом между Учреждением и родителями(законными представителями) ребёнка.

Педагогами ОУ составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным; методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации; на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения; При этом педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Планируемые результаты дошкольного образования достигаются посредством разных форм образовательного сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в развивающей образовательной среде. Образовательное содержание реализуется через сказки, игры, искусство; проецируется на исследовательское конструирование, решение несложных жизненных ситуаций, практическую деятельность, общение со сверстниками, самопознание.

Комплексно – тематическое планирование осуществляется с учетом становления базиса личностной культуры ребенка – дошкольника, который включает основные сферы действительности: мир природы; предметы, созданные руками человека; явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя.

Темы, события, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для ребенка, общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение, способствуют становлению нравственно–психологической культуры дошкольника.

комплексно–тематическом плане событию уделяется одна или две недели. Темы недель во всех группах почти всегда совпадают, однако в каждом возрасте ее изучение и освоение происходит посредством содержания и форм, адекватных возрастным возможностям и потребностям детей. Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогает ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами деятельности и познания, формирует особую «практическую умелость, опыт» при решении несложных жизненных ситуаций. Тематический принцип построения образовательного процесса, отраженный в комплексно–тематическом плане работы с детьми 2-7 лет демонстрирует эргономический подход, позволяющий вводить региональный и культурный компоненты, информацию о международных событиях, соответствующую возрастным интересам детей, учитывать специфику дошкольного учреждения.

В комплексно–тематическом плане образовательной деятельности с детьми 2-7 лет представлены:

темы образовательной деятельности (ранний возраст, младший дошкольный возраст);

темы проектов, исследований, бесед, (старший дошкольный возраст), игр;

новые образовательные ситуации, культурные практики, ранее в практике дошкольного образования не используемые;

наименование художественной литературы по теме и др.

Тематическая интеграция образовательного содержания обеспечивает комплексный подход к реализации основных направлений развития ребенка.

Месяц	2 группа раннего	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
-------	---------------------	-------------------	-------------------	-------------------	------------------------------------

	возраста				
Сентябрь	Событие сентября. 1 - День мира. День знаний. 8 - День здоровья.				
	Здравствуй группа новая	1.2.3.4.5. с игрушками пойдём играть!	Где живут игрушки? Мой детский сад.	С-р игра «Школа». Мой поселок. Моя страна.	Экскурсия на торжественную линейку в школу. С-р игра «Школа». Мой поселок. Моя страна.
	Сарафан надела осень	Осень, в гости просим!	Осень, осень, листопад, Листья желтые летят!	Урожай, урожай, в закрома собирай! Хлеб всему голова!	Урожай, урожай, в закрома собирай! Исследовательские проекты: Почему говорят: «Хлеб – наше богатство?»; «Откуда в хлебе дырочки?»
	Вкусно-полезно	У медведя в бору грибы, ягоды беру.	Стоял на ножке, а теперь в лукошке.	Добрый лес, старый лес! Полон сказок и чудес!	В лес добрым гостем приходи, увидишь ты его дары!
	Растем счастливыми	Кто я такой? Давайте познакомимся	Каждый имеет право на имя.	Мы все разные, умные, прекрасные	Я и мои друзья. Мои обязанности в детском саду и семье.
Октябрь	Событие октября. 1 –День пожилого человека. 4.10 – День защиты животных				
	Я с	Лады,	Бабушка	Дедушка,	Генеалогическое

	бабушкой своею дружу давным- давно.	ладушки спечем бублики для бабушки.	рядышком с дедушкой	бабушка и я лучшие друзья.	древо моей семьи. «Лады, ладушки, мы споем для бабушки»
	Много ласковых, хороших прилетало к нам друзей	1.2.3.4.5 будем листья собирать. 1.2.3.4.5. будем птичек мы считать.	Птиц провожают в дорогу леса.	Улетают, улетели.	Исследовательский проект: «Почему птицы улетают в теплые края?»
	На лесной полянке	Почему заяц летом серый, а зимой белый?	У какого животного шуба теплее?	Исследовате льский проект: Как животные	Исследовательский проект: Как животные готовятся к зиме.
				готовятся к зиме. (Родные тропинки).	
	Кто у куколки семья?	Ты, я, он, она – вместе дружная семья	1.2.3.4.5. с игрушками пойдем играть!	Мы играем и поем, очень весело живем!	Наши достижения. Похвалите нас сейчас, наши таланты все для вас.
Ноябрь	Событие ноября. 04.11. День народного единства. 27.11-День Матери. 30.11 - Всемирный день домашних животных.				
	Мой дом	Моя улица	Мой поселок	Мой поселок, мой край	Я живу в России

	Мягкие лапки На лапках царапки.	Мягкие лапки На лапках царапки.	Мой домашний любимец.	Путешествие по экологической тропе.	Исследовательский проект «Кто такие домашние питомцы?»
	Я и моя мама-большие друзья	Мамочку свою очень сильно я люблю.	Маме буду помогать, с праздником поздравлять.	Мамы разные важны, мамы разные нужны.	Мамочка родная, я тебя люблю.
	У бабушки в деревне.	Кто построил этот дом, и устроился жить в нем?	Кто построил этот дом, и устроился жить в нем?	Кто где живет? Природные зоны земли	Кто где живет? Природные зоны земли
Декабрь		Событие декабря – Новый год.			
	Снег, снег, снег-снежок, ты куда летишь, дружок?	Белый снег пушистый в воздухе кружится	Заколдован невидимкой дремлет лес под сказкой сна...	Скатерть бела - весь мир одела	В декабре, в декабре, все деревья в серебре. Зима в жизни человека
	Зайке холодно зимой.	Путешествие в зимний лес.	Путешествие в зимний лес.	Зима в жизни зверей и птиц	Зима в жизни зверей и птиц
	Малыши Мороза	Малыши Мороза	Чудеса Деда	Творческая мастерская	Творческая мастерская Деда

	ждут, веселятся и поют.	ждут, веселятся и поют.	Мороза	Деда Мороза	Мороза Исследовательский проект: Где живет Дед Мороз?
	Путешествие Со Снегурочкой по сказкам	Путешествие с Дедом Морозом по сказкам.			
Январь	Событие января 7.01 – Рождество.				
	Мы матрешки, Алые сапожки.	Мы матрешки, алые сапожки.	Развеселая Дымка. «На ярмарке»	Народные традиции, ремесла. Мультимеди йная экскурсии в гончарную, кузнечную мастерские.	Народные традиции, ремесла. Мультимедийная экскурсии в гончарную, кузнечную мастерские
	Игра – драматизаци я «Дружба игрушек»	Игра – драматизаци я «Дружба игрушек»	Что мы дружбой называем?	Если с другом вышел в путь	Дружба крепкая, не сломается, не разломится от дождей и вьюг.
	Водичка, водичка, умой деткам личико!	Волшебница вода	Мои первые правила здоровья.	В здоровом теле здоровый дух.	Мальчики и девочки. Что я знаю о себе. Закаляйся, если хочешь быть здоров.
Февраль	Событие: 23.02 День защитника Отечества.				

Тили - бом, тили - бом, загорелся Кошкин дом.	Тили - бом, тили - бом, загорелся Кошкин дом.	Добрый и злой огонь.	Осторожен будь с огнем, утром вечером и днем!	Осторожен будь с огнем, утром вечером и днем!
В гостях у Айболита	Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больна.	Я б в строители пошел. Пусть меня научат.	Есть такая профессия – Родину защищать.	Есть такая профессия – Родину защищать.
Папу очень я люблю, ему подарок подарю	Строим крепость для солдатишек.	1.2.3.4.5. в солдат будем мы играть.	Поздравим папу мы-он защитник всей страны	Наши защитники.
Ой, напрасно мы решили прокатить кота в машине.	Руль, четыре колеса, а дороги полоса.	Мы едем, едем, едем в далекие края.	Чем трамвай отличается от троллейбуса	От кареты до ракеты.

Март	Событие: 8.03 – Женский день календаря. 27.03 – День театра.				
	Мы для мамы песню запоем, мы для мамы пляску	Накроем чайный стол для мамочки моей.	Мамочку любимую мы будем поздравлять.	Салон красоты для любимой мамочки!	Мамочка родная, я тебя люблю. Мамочка родная за все благодарю.

	заведем.				
	Вот они сапожки, Это с правой ножки, это с левой ножки	Чтоб весной не простужаться, верно нужно одеваться.	Чтоб весной не простужаться, верно нужно одеваться.	Ателье мод. Демонстрации я весенней одежды	Ателье мод. Исследовательский проект: «Эволюция одежды».
	К нам весна шагает быстрыми шагами	Лужи посреди дороги, ой не промочите ноги!	Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною	К нам весна шагает быстрыми шагами	Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит
	Нам без сказки не прожить, сказка учит нас дружить	1.2.3. Сказка в гости приходи.	Он с бубенчиком в руке, в ярком синем колпаке.	Исследовательский проект «Виды театра» Из истории театра.	Исследовательский проект: «Как балаганный Петрушка народ веселил?», «История театра».
Апрель	События апреля: 1.04.– День смеха. 2.04 – День детской книги. 5.04 - День Птиц. 12.04 – День космонавтики. 22.04 – День Земли				
	Веселые клоуны в гостях у ребят.	Веселые клоуны в гостях у ребят.	«Дискотека смехотека»	«Дискотека смехотека»	«Дискотека смехотека»
	Самолет построим сами,	Самолет построим сами,	1.2.3.4.5. будем в космос мы	Был первым в космосе Гагарин...	И мальчишки, и девчонки, Наяву и в добрых

	пронесемся над лесами.	пронесемся над лесами.	играть.	Каким по счету будешь ты	снах, Все о космосе мечтают, о далеких небесах.
	Вышла курочка гулять	Прилетели птички, птички невелички.	Прилетели птички, птички невелички.	Травка зеленеет, солнышко блестит, ласточка с весною в сени к нам летит	Птичий базар. Исследовательский проект «Птицы разные, птицы важные»
	Книжки мы не будем обижать. Книжки будем мы читать.	Книга в гости к нам идет, сказку за руку ведет.	Книга в гости к нам идет, сказку за руку ведет.	Исследовате льский проект: «Что было до...» из истории книг и библиотек.	Исследовательский проект: «Кто создает детские книжки?» Акция: Книжки своими руками.
Май	События мая: 5.05 –День Солнца. 9.05 – День Победы. 15.05 День семьи.				
	Праздничны й салют.	Праздничны й салют.	Почему гремит салют, все в руках цветы несут?	Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой.	Вашей славой бессмертной гордимся...
	Жук, жук, пожужжи.	Божья коровка —	В траве сидел	Спал цветок и вдруг	Звучащая поляна.

Где ты спрятался, скажи?	полезный жучок	кузнечик.	проснулся. В траве сидел кузнечик.	
Как у бабушки Маланьи Огород.	Что такое огород? Овощей хоровод.	Один раз в год сады цветут.	Что мы сажаем, сажая леса?	Дом лесной многоэтажный, для жильцов он самый важный.
Носит одуванчик жёлтый сарафанчик.	Цветы, удивительно красивые красы.	Путешествие в весенний лес.	Как мы маме помогаем сажать огород	Сад, огород, цветник. Что, где растёт?

При календарном планировании образовательной деятельности в ходе режимных моментов педагогами используется разработанная в ОУ «Циклограмма образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов с детьми». Она помогает педагогу установить «разумный баланс» между:

основными направлениями образовательной деятельности: социально-коммуникативным; познавательным; речевым; художественно-эстетическом; физическом развитии и осуществить самоконтроль за планируемым содержанием.

взрослой и детской инициативой не за счет полной неконтролируемой свободы ребенка, а за счет гибкого образовательного проектирования, установления партнерских отношений, в которых ребенок и взрослый выступают как центральные и значимые фигуры образовательного процесса;

групповыми и подгрупповыми занятиями, инициируемыми взрослыми, и самостоятельной творческой, игровой деятельностью, возникающей по инициативе ребенка, так называемой культурной практикой;

подражанием действиям взрослого и самостоятельным овладением новыми способами деятельности.

Непосредственно – образовательная деятельность

Младшая- средняя группа

Понедельник
1. Рисование 2. Физическая культура (в помещении)
Вторник

1.Музыкальное занятие 2. Ребенок и окружающий мир
Среда
1. Развитие речи/ чередуется с Художественной литературой 2.Физическая культура (на прогулке)
Четверг
1. Формирование элементарных математических представлений 2. Физическая культура (в помещении)
Пятница
1. Аппликация /чередуется с лепкой 2. Музыкальное занятие

Старшая группа

Подготовительная группа

Понедельник	
1. Речевое развитие (х. литература, фольклор) 2.Речевое развитие (коммуникация. Развитие речи 3. Художественное творчество. Рисование	1.Речевое развитие (х. литература, фольклор) 2.Речевое развитие(коммуникация. Развитие речи 3. Художественное творчество. Рисование
Вторник	
1.Познавательное развитие, художественно эстетическое развитие(конструирование) 2.Физическая культура	1.Познавательное развитие, художественно эстетическое развитие конструирование) 2.Физическая культура
Среда	
1. Музыка 2. Познание. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация) 3. Физическая культура	1. Музыка 2. Познание. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация) 3. Физическая культура
Четверг	
1.Познавательное развитие 2.Художественное творчество. Рисование 3.Музыка	1.Познавательное развитие 2.Художественное творчество. Рисование 3.Музыка
Пятница	
1. Формирование элементарных математических представлений 2.Физическая культура	1. Формирование элементарных математических представлений 2.Физическая культура

3.5. Учебный план ОУ

Учебный план младшая, средняя группы

№		младшая группа			средняя группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
1.	Образовательная область						
		Количество занятий					
1.1	Познавательное развитие	2	8	72	2	8	72
	Познавательное развитие	2	8	72	2	8	72
1.2	Речевое развитие	1	4	36	1	4	36
	Развитие речи	1	4	36	1	4	36
	Чтение художествен ной литературы	ежеднев но	ежеднев но	Ежедне вно	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но
1.3	Художественно-эстетическое развития	4	16	144	4	16	144
	Музыка	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество - рисование - лепка - аппликация	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18
1.4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360

Учебный план старшая, подготовительная группы

№		старшая группа			подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
1.	Образовательная область						
		Количество занятий					
1.1	Познавательное развитие	3	12	108	4	16	144
	Познавательное развитие	3	12	108	4	16	144
1.2	Речевое развитие	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	2	8	72
	Чтение художествен ной литературы	ежеднев но	ежеднев но	Ежедне вно	ежеднев но	ежеднев но	ежеднев но
1.3	Художественно-эстетическое развития	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество - рисование - лепка - аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18
1.4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108

Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36
Итого:	13	52	468	14	56	504

3.6. Циклограмма образовательной деятельности с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов младшего, среднего возраста

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня				
Утренний сбор. Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга				
Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения				
Утренняя гимнастика				
Беседа, индивидуальная работа с детьми	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Музыкальные Игры, игры развитие движений	Дыхательная, пальчиковая Гимнастика индивидуальная работа с детьми	Беседа Д/и по развитию реч, словесные игры
«Минутки вхождения», встреча с героями сказок, конструирование.				
Завтрак. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым).				
Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД				
Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода				
Подготовка к обеду. Обед. Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания				
Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен				
Дневной сон				
Вторая половина дня Динамическая минутка. Закаливающие процедуры.				
Привитие культурно - гигиенических навыков. Полдник				
Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода				

Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю)	Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра» Индивидуальная работа с детьми	Театрализованная деятельность конструктивно-модельная деятельность	Самообразование педагогов (2 раза в месяц) ПДД ОБЖ	Хозяйственно-бытовая деятельность Дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа с детьми
Привитие культурно - гигиенических навыков. Ужин				
Вечер Самостоятельная деятельность. Индивидуальные консультации по запросам родителей. Уход детей домой.				

Примерная циклограмма образовательной деятельности в ходе режимных моментов с детьми старшей ,подготовительных групп

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<u>Первая половина дня</u>				
Утренний сбор. Установление комфортного социально-психологического климата, приветствие друг друга Развитие культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность, трудовые поручения				
Утренняя гимнастика				
Беседа, индивидуальная работа с детьми	Познавательная исследовательская деятельность	Игры на развитие творчества, индивидуальная работа с детьми	Дыхательная, пальчиковая Гимнастика индивидуальная работа с детьми	Беседа Режиссерские игры
Минутка вхождения в день. Формирование мотивации детей к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в течение всего дня подготовительная группа				
Завтрак. Представление «Меню». Получение познавательной информации о названии и составе приготовленных блюд. Развитие культурно – гигиенических навыков (умение правильно сидеть за столом, пользоваться салфеткой и столовыми приборами, благодарить, правильно обращаться с просьбой о помощи к взрослым).				
Непосредственно образовательная деятельность с детьми (НОД) проводится в соответствии с расписанием НОД				
Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода				
Подготовка к обеду. Обед. Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания				
Подготовка ко сну. Чтение худ. Литературы, прослушивание аудиозаписи «сонных» сказок, релаксационные упражнения, музыкальные релакс – минутки, пение колыбельных песен				
Дневной сон				
<u>Вторая половина дня</u> Динамическая минутка. Закаливающие процедуры.				
Привитие культурно - гигиенических навыков. Полдник				
Прогулка планируется и организуется в соответствии с пособием «Образовательная деятельность с детьми на прогулке» Прогулочные карты/ Плохая погода				

Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю)	Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра» Индивидуальная работа с детьми	Театрализованная деятельность конструктивно - модельная деятельность	Самообразование педагогов (2 раза в месяц) ПДД / ОБЖ	Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа с детьми
Привитие культурно - гигиенических навыков. Ужин				
Вечер Самостоятельная деятельность. Индивидуальные консультации по запросам родителей. Уход детей домой.				

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ОУ. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию самовыражения через разные формы презентации, развитию уверенности в себе и конструктивному общению со всеми участниками образовательных отношений.

Развлечения. Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из комплексно – тематического планирования деятельности, событий в МБОУ, селе, крае, стране, в которых отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром: спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями; совместные физкультурные развлечения, туристические походы. Тематические концерты «День пожилого человека», «День Победы», тематические развлечения –«Колядки», «Масленица», «День Нептуна».

Праздники. Приобщение детей к истокам русской народной культуры возможно и через организацию праздников. Цель: развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать уважение к народным традициям малой Родины, страны. В ОУ организуются праздники, посвященные: - Новому году, 8 Марта, 9 мая.

Как правило праздники планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Акции. Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают представления о том, что от каждого человека, в том числе и от нас зависит состояние окружающей среды. И даже маленький ребенок способен изменить в лучшую (или худшую) сторону свое окружение. С помощью акции можно быстро, без назидательности донести до большого количества родителей нужную идею, привлечь внимание к проблеме: «Птичья столовая», «Украсим елочку», «Новый год у ворот», «Бессмертный полк».

3.8. Особенности организации, развивающей предметно–пространственной среды.

ОУ расположено в одном здании, функционирует 2 группы.

Типовое одноэтажное здание.

Площадь здания:

площадь территории:

год постройки 1979

В здании имеются:

-групповые помещения – 2

- спальня -1

-медицинский кабинет – 1

- кабинет заведующего -1

- пищеблок- 1

Имеется 2 игровых площадок, экологическая тропа.

На территории разбиты цветники. На прогулочных площадках каждой группы имеется веранда, песочница, игровое оборудование.

Во всех помещениях организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно–насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Это предполагает решение следующих *задач*:

Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда построена таким образом, чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие каждого ребенка. Сюда входят природная среда и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в

помещении и на участке, предметно-игровая среда, предметно-развивающая среда для организованных форм деятельности.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон – «уголков», оснащенных достаточным количеством развивающих материалов.

Игровой материал младшей группы

№	Название	Кол-во
1	Автомобили (среднего размера)	5
2	Большой деревянный конструктор	1
3	Витрина/лестница для работ по лепки	1
4	Деревянная двухсторонняя игрушка с желобами для забивания	1
5	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
6	Пирамидка	3
7	Шнуровки простые	6
8	Набор кубиков среднего размера	1
9	Набор кубиков большого размера	1
10	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2
11	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
12	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу	2

	ЛЕГО	
13	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1
14	Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1
15	Набор «Творческое конструирование для детей».	1
16	Доска-основа с изображением в виде пазла	5
17	Доска с вкладышами	5
18	Картинки разрезные	1
19	Картинки-половинки	3
20	Комплект книг для младшей группы возраста	1
21	Кукольная кровать	1
22	Комплект кукольного постельного белья	2
23	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
24	Комплект столовой посуды для игры с куклой	2

25	Шапочка-маска для театрализованных представлений	10
26	Комплект элементов костюма для уголка ряженья	1
27	Кукла перчаточная	5
28	Куклы среднего размера	2
29	Лото с разной тематикой комплект	1

30	Набор «Айболит»	1
31	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
32	Фитболы	2
33	Скакалки	3
34	Обруч	2

Игровой материал старшей и подготовительной группы

№ п./п.	Название	Кол-во экземпляров
1	Шнуровки различного уровня сложности	1
2	Мозаика из пластика	1
3	Набор цветных счетных палочек	1
4	Простые весы	-
5	Набор для экспериментов	1
6	Муляжи фруктов и овощей	1
7	Набор продуктов	1

8	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1
9	Набор дорожных знаков	1
10	Комплект счетного материала на магнитах	1
11	Домино	3
12	Конструктор деревянный, строительный	1
13	Набор фигурок животных	1
14	Стол для экспериментирования с песком и водой	1

15	Комплект игровой мягкой мебели	1
16	Лейка пластмассовая детская	5
17	Служебные автомобили различного назначения	1
18	Автомобили	10
19	Набор «Айболит»	2
20	Набор «Парикмахер»	1
21	Комплект посуды для игры с куклой	1
22	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
23	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
24	Ширма трехсекционная трансформируемая	1
25	Мольберт	1
26	Металлофон	2
27	Обруч пластмассовый средний	20
28	Обруч пластмассовый малый	10
29	Палка гимнастическая	30
30	Мяч прыгающий.	2
31	Скакалка детская	30
32	Комплект мячей-массажеров	5
33	Мешочки для метания	6
34	Кольцеброс настольный	1
35	Комплект разноцветных кеглей	1
36	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	6
37	Набор : доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
38	Настольный хоккей	1

39	Репродукции картин	2
40	Витрина \лестница для работ по лепке	1
41	Шашки	4
42	Календарь природы настенный	1
43	Коллекция тканей	1
44	Мяч футбольный	1
45	Лото	3
46	Набор детских музыкальных инструментов	1
47	Набор военной техники (мелкого размера)	1

4. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Павлозаводская СОШ» ГДС – нормативный документ, внутренний стандарт учреждения, определяющий содержание дошкольного образования, разработанный по основным направлениям развития детей и представляющий собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных). Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа охватывает возрастной период от 2 до 7 лет.

ОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей ОУ является группа. В ОУ все группы общеразвивающей направленности, функционирует 2 групп, контингент воспитанников дети от 2 до 7 лет. Группы расположены в одном зданиях по адресу:

659029 Алтайский край, Павловский район, п. Сибирские Огни, ул. Гагарина, 5, 40 воспитанников –2 группы (постоянные), посещают ОУ воспитанники в режиме 12-часового пребывания:

Младшая группа (с 2 до 4 лет) – 1

Старшая (с 4 до 7 лет)- 1

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется в 2 группах по основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015; авторской программе «Программа для развития речи дошкольников»/ О. С. Ушакова-4-е изд., перераб.- М.:ТЦ СФЕРА, 2017. В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу изобразительная деятельность для детей 2-3 лет реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.

Раздел «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Ладушки/Каплунова И. М. Новоскольцева И.А. -2-е изд., перераб. -С-Петербург,2017.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана по парциальной программе социально – коммуникативного развития: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников: «Дорогою добра» под ред. Коломийченко Л.В. – Издательство: "Сфера" 2015 (далее – «Дорогою добра»).

Допускается выбор педагогическими работниками парциальных программ, педагогических технологий.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Именно поэтому **основной целью** взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с

воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития. В ОУ успешно используются такие направления взаимодействия:

наглядно-информационные: знакомство семьи с ОУ, создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; выпуск газет, буклетов на разнообразные темы.

организационные и просветительские: обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, играх практикумах, консультациях, мастер-классах, ознакомление родителей с результатами работы ОУ на общих, групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ.

-организационно-деятельностное участие родителей в педагогическом процессе: туристические походы; тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства»; привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

досуговое: совместная постановка спектаклей, создание декораций и костюмов.

Лист изменений и дополнений